

Les coups de cœurs de la bibliothèque juin 2020

L'attaque du Calcutta – Darjeeling / A. Mukerjee.

1919 à Calcutta : Sur fond de révolte contre l'empire Britannique, un très bon polar à l'intrigue classique. Un enquêteur que l'on retrouvera avec plaisir.

Celle qui pleurait sous l'eau / N. Tackian.

Un polar qui dénonce les manipulations psychologiques exercées sur les femmes et leurs conséquences. L'auteur rend hommage à leur courage dans un récit vivant réaliste. Un excellent polar... un peu court.

Ceux qu'on aime / V. Hislop.

Athènes des années 1940, la Grèce fait face à de violentes tensions internes. La jeune Thémis s'engage auprès des communistes, prête à tout donner, même sa vie.

Une histoire de la Grèce et la division d'une famille encreée dans ses convictions

Les cicatrices de la nuit / A. Galien.

Un excellent polar classique qui nous fait découvrir le monde interlope de la nuit.

Haletant.

Dans les pas de Valeria / E. Benavent.

Elles sont quatre amies, complices et inséparables, elles se racontent tout, surtout leurs histoires de cœurs. Valeria, 27 ans s'ennuie avec son compagnon et déprime.

Tout change quand elle rencontre Victor. Un roman plein d'humour et de détente.

Les Dieux de Howl Mountain / T. Brown.

De retour de Corée amputé d'une jambe, Rory vit en Caroline du nord. Auprès de sa grand-mère il tente de se reconstruire et de comprendre le mystère de ses origines.

Un roman éprouvant mais terriblement émouvant.

Une famille presque normale / M.T. Edvardsson .

La famille Sendell, le père Adam, la mère Ulrika, la fille Stella.

Un récit en trois parties, ou chaque personnage tente de démêler le fil d'une affaire de meurtre qui implique Stella. C'est sûr, il n'existe pas de famille normale !

Une femme de rêve / D. Sylvain.

Un braqueur s'évade de prison aidé par sa fille avec la ferme intention de régler ses comptes avec son passé.

De beaux portraits de femmes fortes.

La femme révélée / G. Nohant.

On découvre, une femme en fuite, courageuse, Chicago et l'histoire de la ségrégation dans les années 50, un Paris qui n'est plus.

Un très beau roman, bien documenté.

La fortuna / F. Gallo.

Portrait d'une femme forte qui devra quitter sa Sicile natale avec sa famille pour émigrer en Tunisie.

Un roman émouvant, hymne à la liberté.

Une héroïne américaine / B. Jourgeaud.

La vie de Brownie Wise, femme de milieu modeste, ambitieuse, déterminée, créatrice des techniques de vente Tupperware, qui fera souffler un vent de liberté parmi les femmes qui voulaient affirmer leur indépendance dans les années 50 aux Etats-Unis.

Là où chantent les écrevisses / D. Owens.

Livrée à elle-même après le départ de tous les membres de sa famille, Kya surnommée la « fille des marais » grandira dans la solitude et le dénuement.

Ce magnifique roman est un hymne à la nature où notre héroïne se surpasse pour survivre.

Né sous une bonne étoile / A. Valognes.

A l'école il y a les bons élèves... et il y a Gustave. Pourtant il travaille dur.

Un roman qui se lit tout en douceur.

Les oubliés de Londres / E. Dolan.

Cela fait des années que Molly lutte contre la gentrification et elle livre sans doute sa bataille finale avec Hella.

Un polar où le secret va déboucher sur un combat acharné.

Le pays des autres (T1) / L. slimani.

Une saga familiale qui débute dans les années 50 au Maroc colonial.

De beaux personnages attachants dans une histoire bien contée, riche d'émotions.

Le petit-fils / N Butler.

Un magnifique roman aux personnages attachants pour cette histoire d'amour familiale qui dénonce les dérives sectaires.

D'une écriture sensible, un roman que l'on ne lâche pas.

Les sales gosses / C. Ménétrier Mc Grath.

Un roman sur les relations filiales et le statut des personnes âgées.

Drôle et réaliste.

Se le dire enfin / A. Ledig.

Sans préméditation, sans réfléchir, juste en croisant une vieille dame sur son chemin.

Tout lâcher c'est ce que va faire Edouard en plantant sa femme sur le quai de la gare.

Un roman qui fait du bien.

Les sept maris d'Evelyn Hugo / T. Jenkins Reid.

Pourquoi Evelyn a-t-elle choisi Monique parmi tous les journalistes qui vendraient père et mère pour écrire son histoire ?

Un roman sur l'amour et la rançon de la gloire.

Le service des manuscrits / A. Laurain.

Pour les amoureux des livres. On y découvre les coulisses d'une maison d'édition, une intrigue, des personnages originaux.

Le vent nous portera / J. Moyes.

On découvre la naissance des premières bibliothèques itinérantes aux Etats-Unis à travers l'histoire d'Alice et ses amies. Illettrisme, culture et féminisme au programme dans cet univers rude et masculin des années 30.

Sublime.

Victime 2117 / J. Adler-Olsen.

Encore un bon moment de lecture en compagnie de l'équipe du département V où l'on découvre enfin le passé d'Assad.

Le passe-miroir (trilogie) / C. DABOS. Young adult-Ado

Suivez les aventures de notre héroïne Ophélie, maladroite et réservée dans un monde étonnant, baroque qui ne ressemble à aucun autre.

Une série fantastique dont le dernier tome est enfin paru !

Epoustouflant.

AETERNIA (en 2 tomes) / G. KATZ.

Leth, vieux champion d'arène va prendre sa retraite... mais les choses ne se passent pas comme prévu et Leth va reprendre sa hache.

De l'humour, des intrigues, du suspens.

Un bon livre de fantasy.

